



DSP-4080

v2.4

Nº de memoria <i>Memory number</i>	Nombre del programa <i>Program name</i>	Descripción <i>Description</i>	Tipo de sistema <i>System type</i>	salidas usadas <i>used outputs</i>
257	8 aero50 3 Way	8 aero50 , no subs	3 vías / 3 way	Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
258	8 aero50 3 Way + Aero12A FF	8 aero50 , no subs, FrontFill	3 vías / 3 way	FrontFill 1,5 Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
259	8 aero50 + LX218	8 aero50 + LX218	4 vías / 4 way	Sub 1,5 Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
260	8 aero50 + LX218CA	8 aero50 + LX218CA	4 vías / 4 way	Sub 1,5 Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
261	12 aero50 3 Way	12 aero50 , no subs	3 vías / 3 way	Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
262	12 aero50 3 Way + Aero12A FF	12 aero50 , no subs, FrontFill	3 vías / 3 way	FrontFill 1,5 Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
263	12 aero50 4 Way	12 aero50 + LX218	4 vías / 4 way	Sub 1,5 Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
264	Aero12A Flat 1ud	Aero12A stacked 1 ud	1 vías / 1 way	FullRange 2,6
265	Aero12A FF 1ud	Aero12A stacked FrontFill 1 ud	1 vías / 1 way	FrontFill 2,6
266	Aero12A FF 2ud	Aero12A stacked FrontFill 2 ud	1 vías / 1 way	FrontFill 2,6
267	Aero12A SF 2ud + LX218CA	Aero12A stacked SideFill 2 ud + LX218CA	2 vías / 2 way	Sub 1,5 SideFill 2,6
268	Aero12A SF 3ud + LX218CA	Aero12A stacked SideFill 3 ud + LX218CA	2 vías / 2 way	Sub 1,5 SideFill 2,6
269	Aero12 + LX218	Aero12 min 6 ud + LX218	3 vías / 3 way	Sub 1,4 Low-Mid 2,5 High 3,6
270	Aero12A + LX218CA	Aero12A min 6 ud flown + LX218CA	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low-Mid-High 2,6
271	Aero12A + LX218CA + FF	Aero12A min 6 ud flown + LX218CA + FrontFill 1ud Stacked	3 vías / 3 way	Sub 1,5 Low-Mid-High 2,6 FF A12A 3,7 FF A8A 4,8
272	Aero8A Flat 1ud	Aero8A stacked 1ud / FrontFill 1ud	1 vías / 1 way	FullRange/FrontFill 2,6
273	Aero8A Flat 2ud	Aero8A stacked 2ud / FrontFill 2ud	1 vías / 1 way	FullRange/FrontFill 2,6
274	Aero8A Flat 2ud + LX215A	Aero8A stacked 2ud + LX215A	2 vías / 2 way	Low 1,5 Mid-High 2,6
275	Aero8A+LX215A+LX218CA	Aero8A min 6 ud flown + LX215A + LX218CA	3 vías / 3 way	Sub 1,4 Low-Mid 2,5 High 3,6
276	Aero8A+LX212A+LX218cA	Aero8A min 6 ud flown + LX212A + LX218CA	3 vías / 3 way	Sub 1,4 Low-Mid 2,5 High 3,6
277	Aero38 3 Way	Aero 38 , no subs	3 vías / 3 way	Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
278	Aero 38 4 Way	Aero 38 + LX218	4 vías / 4 way	Sub 1,5 Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
279	Aero38A+LX218CA	Aero38A + LX218CA	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low-Mid-High 2,6
280	Aero 28B 4 Way	CA28B + CA215 + LX218	4 vías / 4 way	Sub 1,5 Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
281	Aero28B 3 Way	CA28B + CA215	3 vías / 3 way	Low 2,6 Mid 3,7 High 4,8
282	28A&215A+LX218A	CA28A+CA215A+LX218A	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low-Mid-High 2,6
283	CA28A+CA215A	CA28A+CA215A	2 vías / 2 way	Low 1,5 Mid-High 2,6
284	28A+215A+LX218A	CA28A+CA215A+LX218A	3 vías / 3 way	Sub 1,5 Low 2,6 Mid-High 3,7
285	RF12.64+Sub	RF-12.64+Sub	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low Mid High 2,6
286	RF15.64+Sub	RF15.64+Sub	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low Mid High 2,6
287	RF15.64 biamp + Sub	RF15.64 biamp + Sub	3 vías / 3 way	Sub 1,5 Low-Mid 2,6 High 3,7
288	RF215.96+Sub	RF215.96+Sub	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low Mid High 2,6
289	RF215.96 biamp +Sub	RF215.96 biamp +Sub	3 vías / 3 way	Sub 1,5 Low-Mid 2,6 High 3,7
290	Var112A + LX218CA	Var112A + LX218CA	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low-Mid-High 2,6
291	Var112A + Var18A	Var112A + Var18A	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Low-Mid-High 2,6
292	Var25A + Var18A	Var25A + Var18A	2 vías / 2 way	Sub 1,5 Mid-High 2,6

Nota:

Para llamar a una memoria en el DSP pulsar el botón de menú y seguidamente la secuencia de sub menus listada abajo:

menu>global memory sub menu>recall a memory>crossover only>seleccionar número de memoria

Presionar el botón de enter después de cada sub menú para confirmar la selección.

To recall a memory on the DSP press the menu key, followed by the sequence of sub menus listed below:

menu>global memory sub menu>recall a memory>crossover only>select desired memory number

Remember to press the enter key after each sub menu to confirm your selection.



D.A.S. Audio S.A.
C/ Islas Baleares, 24
46988 Fuente del Jarro
Valencia - SPAIN
Tel. 961 340 525 - Tel. Int. +34 961 340 860
Fax 961 340 607 - Fax Int. +34 961 340 607

D.A.S. Audio of America Inc.
2500 Palmetto Park - 6916 NW 77th Court
Miami, FL 33165 U.S.A.
Tel. 305 436 0521 - Fax. 305 436 0528
Toll Free: 1 888 DAS 4 USA

D.A.S. Audio Asia Pte. Ltd.
25 Kaki Bukit Crescent # 01-00/02-00
Kaki Bukit Techpark I - Singapore 416256
Co. Reg. No. 200704134F
Tel. +65 6742 0151 - Fax. +65 6742 0157

www.dasaudio.com



Limitador
Limiter settings

Verifique el umbral de limitación de los sistemas de amplificación externa antes de comenzar!!!

El umbral del limitador depende de la ganancia del amplificador en dB, de la impedancia de la carga y de la potencia deseada. Dicho umbral ha sido definido para los sistemas de amplificación externa mediante la siguiente fórmula:

Before using the system check or define the correct limiter threshold!!

Limiter threshold depends on the amplifier gain (dB), at load impedance and at the desired power

This value can be calculated using the following formula at:

$$\text{limiter threshold (dBu)} = 20 \cdot \text{LOG}(V/0,775) - \text{amp Gain}$$

$$V = \sqrt{(\text{desired power} \cdot Z)}$$

1) En sistemas de amplificación externa se ha ajustado el umbral del limitador suponiendo amplificadores de ganancia 32dB. Se ha tenido presente la potencia recomendada en el catálogo para cada sistema.

1) *Externally powered systems: limiter has been set up using amplifiers of 32dB gain and the recommended power (see catalogue)*

Se ha supuesto en las vías Sub / Low / Mid trabajando el amplificador a 4ohm por canal

En la vía de agudos dependiendo del sistema se ha supuesto amplificador trabajando a 8ohm por canal o a 4ohm

Limiter threshold on Sub / Low / Mid has been set up considering the amplifier working into 4ohm

On the High frequency way, depending on the system, the amplifier could be working into 8 ohm or into 4 ohm

2) En sistemas autoamplificados el umbral del limitador en el DSP-4080 es superior al limitador que poseen los propios sistemas

2) *Self Powered systems: limiter threshold on DSP-4080 is above limiter threshold of the systems*

3) Los tiempos de ataque y relajación se han definido en función de la frecuencia inferior de corte de cada vía

3) *Attack and release times are related to the lower x-over frequency of each way*



D.A.S. Audio S.A.
C/ Islas Baleares, 24
46988 Fuente del Jarro
Valencia - SPAIN
Tel. 961 340 525 - Tel. Intl. +34 961 340 860
Fax 961 340 607 - Fax Intl. +34 961 340 607

D.A.S. Audio of America Inc.
Sunset Palmetto Park - 6816 NW 77th Court
Miami, FL 33166 U.S.A.
Tel. 305 436 0521 - Fax. 305 436 0528
Toll Free: 1 888 DAS 4 USA

D.A.S. Audio Asia Pte. Ltd.
25 Kaki Bukit Crescent # 01-00/ 02-00
Kaki Bukit Techpark I - Singapore 416256
Co. Reg. No. 200704134E
Tel. +65 6742 0151 - Fax. +65 6742 0157

www.dasaudio.com